

bowlevART

10. INTERNATIONALES STRASSENTHEATERFEST



1.-3. AUGUST 2014

WISMAR ALTSTADT & ALTER HAFEN



GRUSSWORT

Liebe Bürgerinnen und Bürger,
liebe Gäste der Hansestadt Wismar,

schon zum zehnten Mal veranstaltet die Hansestadt Wismar das Internationale Straßentheaterfest boulevART, und schon zum fünften Mal gemeinsam mit der Lebenshilfe gGmbH Kunst und Kultur sowie mit Unterstützung der Aktion Mensch.

In all den Jahren sind die Begeisterung und Anerkennung und auch die Bekanntheit der Veranstaltung immer weiter gewachsen und so freuen sich mit mir auch in diesem Sommer wieder viele Menschen darauf, dass die Straßen und Plätze unserer Stadt zur Bühne werden.

22 verschiedene Theater- und Musikgruppen aus 10 verschiedenen Ländern sind es, die dieses Jahr zum Staunen, Träumen, Denken, Lachen und teilweise auch zum Mitmachen einladen. Schauspieler, Komödianten, Performance-Künstler und Puppenspieler, Sänger und Musiker. Dass es sich dabei auch um Künstler mit Behinderungen handelt, ist ein spezieller Aspekt des Festivals und macht es besonders spannend. Lassen Sie uns das Straßentheaterfest mit offenen Augen und Herzen feiern – getreu unserem Motto: Neugierig. Tolerant. Weltoffen.

Ich danke allen beteiligten Künstlern und Organisatoren für ihre Arbeit, und wünsche ihnen gutes Gelingen. Ihnen, den Besuchern, wünsche ich spannende, unterhaltsame und wunderschöne Theaterstage.

Thomas Beyer
Bürgermeister

INTRO

boulevART in Wismar – das verspricht auch für die Ausgabe 2014 ein Fest der Sinne und ein Festival der besonderen Art. Veranstaltet von der Lebenshilfe gGmbH Kunst und Kultur zusammen mit dem Theater der Hansestadt Wismar, machen weit über 150 behinderte und nicht behinderte Künstler/innen aus Belgien, Deutschland, Frankreich, Großbritannien, den Niederlanden, Polen, der Schweiz, Argentinien, den USA und Australien die Altstadt und den Alten Hafen zur großen Open-Air-Bühne und boulevART zu einem Ort grenzüberschreitender Begegnung.



Die künstlerische Bandbreite reicht dabei nicht nur vom kleinen Walkact bis zur großen Platzbespielung, vom Gesangsduo bis zum zwanzigköpfigen Orchester, sondern auch – und das ist ein Charakteristikum dieses Festivals – von Clownereien hin zu theatralen Auseinandersetzungen, die Fragen unseres gesellschaftlichen Zusammenlebens verhandeln.

In diesem Sinne freuen wir uns auf heiratswütige Bräute, skurrile Olympiareiter, überforderte Bankangestellte und musikalische Nagetiere, aber auch auf das beängstigende Gipfeltreffen herrschsüchtiger Mandarine – phantastisch dargeboten zu nächtlicher Stunde am Alten Hafen.

Und wir freuen uns natürlich auf Ihren Besuch!

Andreas Meder
Festivalleiter

PROGRAMMÜBERSICHT

FREITAG, 1. AUGUST, ALTER HAFEN

19.30 h Auftakt boulevART

20.30 h Festivaleröffnung durch Bürgermeister Thomas Beyer

20.45 h The Choolers

22.15 h Teatr Osmego Dnia: Summit_2.0

SAMSTAG, 2. AUGUST, ALTSTADT

11.00 h Blaumeiers Bräute: Damenwahl Boulevard

11.00 h Cie du Parking: Coco & Charnel Boulevard

11.00 h Hacki & Möppi Ostseite Rathaus

11.30 h PasParTout: Die Ratten... Start Lübsche Str./Krämerstr.

11.30 h Hijinx Theatre: Snooks Brothers Bank Krämerstraße 13

11.30 h Diego Stirman: Le Panier de Pandora Heilig-Geist-Kirchhof

12.00–15.00 h Heiko Grosche: Entstehung der Erde Hinter dem Rathaus

12.00 h duo catch me: Feuerwer? Markt Ostseite

12.00 h Meine Damen und Herren: ...Fuchs... Heilig-Geist-Kirchhof

12.00 h The Primitives: Timber vor St. Marien

12.30 h Blaumeiers Bräute: Damenwahl Boulevard

12.30 h Cie du Parking: Coco & Charnel Boulevard

12.30 h Das Helmi: Dingdongdilli Fürstenhof

13.00 h duo catch me: Feuerwer? Markt Ostseite

13.00 h Hacki & Möppi Krämerstraße

13.00 h HORA'BAND: Retrospektive 1 Heilig-Geist-Kirchhof

13.00 h Jaap Slagman: Pop-up! vor St. Marien

- 13.30 h The Beez Ostseite Rathaus
- 13.30 h Diego Stirman: Le Panier de Pandora Heilig-Geist-Kirchhof
- 13.30 h Orchestre Miniature in the Park Fürstenhof
- 14.00 h Les Goulus: Les Horsemen Start Lübsche Str./Krämerstr.
- 14.00 h Hijinx Theatre: Snooks Brothers Bank Krämerstraße 13
- 14.00 h Meine Damen und Herren: ...Fuchs... Heilig-Geist-Kirchhof
- 14.30 h Hacki & Möppi Ostseite Rathaus
- 14.30 h The Beez Krämerstraße
- 14.30 h Das Helmi: Zirkus der Tiere Fürstenhof
- 15.00 h Les Grooms: La Baronnade Start Lübsche Str./Krämerstr.
- 15.00 h HORA'BAND: Retrospektive 2 Heilig-Geist-Kirchhof
- 15.00 h Judy Gorman Fürstenhof
- 15.30 h Blaumeiers Bräute: Damenwahl Boulevard
- 15.30 h Cie du Parking: Coco & Charnel Boulevard
- 15.30 h duo catch me: Feuerwer? Markt Ostseite
- 15.30 h Diego Stirman: Le Panier de Pandora Heilig-Geist-Kirchhof
- 15.30 h The Primitives: Timber vor St. Marien
- 16.00 h The Beez Ostseite Rathaus
- 16.00 h Les Goulus: Les Horsemen Start Lübsche Str./Krämerstr.
- 16.00 h Hijinx Theatre: Snooks Brothers Bank Krämerstraße 13
- 16.00 h Meine Damen und Herren: ...Fuchs... Heilig-Geist-Kirchhof
- 16.00 h Antigone sucht ihr Lachen Fürstenhof
- 16.30 h PasParTout: Die Ratten kommen! Start Lübsche Str./Krämerstr.
- 17.00 h Les Grooms: La Baronnade Start Lübsche Str./Krämerstr.

- 17.00 h HORA'BAND: Retrospektive 3 Heilig-Geist-Kirchhof
- 17.00 h Jaap Slagman: Pop-up! vor St. Marien
- 17.30 h Das Helmi: Starwurst Fürstenhof
- 18.00 h Orchestre Miniature in the Park vor St. Marien

SAMSTAG, 2. AUGUST, ALTER HAFEN

- 18.00 h N.U. Unruh: Beating the Drum
- 19.15 h Chor Don Bleu
- 20.00 h Die Diven
- 21.15 h Mic Conway & Robbie Long
- 22.15 h Teatr Osmego Dnia: Summit_2.0

SONNTAG, 3. AUGUST, ALTSTADT & ALTER HAFEN

- 13.00 h Blaumeiers Bräute: Damenwahl Boulevard
- 13.00 h Cie du Parking: Coco & Charnel Boulevard
- 13.00 h HORA'BAND: Retrospektive 4 Heilig-Geist-Kirchhof
- 13.00 h Das Helmi: Rotkäppchen Fürstenhof
- 13.30–16.30 h Heiko Grosche: Entstehung der Erde Hinter dem Rathaus
- 13.30 h Hijinx Theatre: Snooks Brothers Aquatic Ostseite Rathaus
- 13.30 h Mic Conway & Robbie Long Krämerstraße
- 13.30 h Diego Stirman: Le Panier de Pandora Heilig-Geist-Kirchhof
- 14.00 h Les Grooms: La Baronnade Start Lübsche Str./Krämerstr.
- 14.00 h Meine Damen und Herren: ...Fuchs... Heilig-Geist-Kirchhof
- 14.00 h Antigone sucht ihr Lachen Fürstenhof
- 14.00–18.00 h Spielbus Hugo/Kinderfest Alter Hafen
- 14.00 h Randale/Kinderkonzert Alter Hafen

- 14.30 h Blaumeiers Bräute: Damenwahl Boulevard
- 14.30 h Cie du Parking: Coco&Charnel Boulevard
- 14.30 h Hacki & Möppi Krämerstraße
- 14.30 h The Primitives: Timber vor St. Marien
- 15.00 h Les Goulus: Les Horsemen Start Lübsche Str./Krämerstr.
- 15.00 h Mic Conway & Robbie Long Krämerstraße
- 15.00 h HORA'BAND: Retrospektive 5 Heilig-Geist-Kirchhof
- 15.30 h Hijinx Theatre: Snooks Brothers Aquatic Ostseite Rathaus
- 15.30 h Diego Stirman: Le Panier de Pandora Heilig-Geist-Kirchhof
- 15.30 h Orchestre Miniature in the Park Fürstenhof
- 15.30 h Jaap Slagman: Pop-up! vor St. Marien
- 16.00 h Les Grooms: La Baronnade Start Lübsche Str./Krämerstr.
- 16.00 h Hacki & Möppi Krämerstraße
- 16.00 h Meine Damen und Herren: ...Fuchs... Heilig-Geist-Kirchhof
- 16.30 h Cie du Parking: Coco & Charnel Boulevard
- 16.30 h Mic Conway & Robbie Long Ostseite Rathaus
- 16.30 h Caspar & Bianca: 50 Lieblingslieder... Fürstenhof
- 16.30 h The Primitives: Timber vor St. Marien
- 17.00 h Les Goulus: Les Horsemen Start Lübsche Str./Krämerstr.
- 17.00 h Diego Stirman: Le Panier de Pandora Heilig-Geist-Kirchhof
- 17.00 h Jaap Slagman: Pop-up! vor St. Marien
- 17.30 h HORA'BAND: Retrospektive 6 Heilig-Geist-Kirchhof
- 17.30 h Das Helmi: Starwurst Fürstenhof
- 18.00 h Orchestre Miniature in the Park vor St. Marien
- 18.00 h N.U. Unruh: Beating the Drum Alter Hafen
- 19.00 h The Beez & Gäste/Abschlusskonzert Alter Hafen



Foto: Michael Bause

AUFTAKT BOULEVART BRÄUTE, DÜFTE, RATTENROCK

FREITAG, 1. AUGUST, 19.30 H, ALTER HAFEN

Heiratswütige Bräute, ein bizarres Duftgespann, ein reichlich gemischter Chor, freche Clowns und eine höchst musikalische Rattengang – vor der offiziellen Festivaleröffnung auf der Bühne am Alten Hafen ist schon reichlich was los an der Hafemole. Rund 30 Mitwirkende des sams- und sonntäglichen Straßentheater- und Musikfestes geben zum Auftakt am Freitagabend erste künstlerische Visitenkarten ab. Mit dabei: Blaumeier Atelier, Cie du Parking, Chor Don Bleu, Hacki & Möppi, PasParTout.



THE HOOLERS (B)

FREITAG, 1. AUGUST, 20.45 H, ALTER HAFEN/BÜHNE

Die Choolers, ein länderübergreifendes Projekt mit Hauptquartier in den belgischen Ardennen, sind das schrägste und schärfste, was die „inklusive“ Musikszene momentan zu bieten hat. Ein einzigartiger, einzigartig schräger live-act, in dem behinderte und nicht behinderte Musiker zusammen nach neuen Wegen suchen. Wie verrückte Professoren in einem Superhelden-B-Movie schmeissen die Choolers musikalisch zusammen, was normalerweise auseinander gehalten wird – in der Hoffnung, dass es raucht, zischt und knallt. Einfach umwerfend!



TEATR OSMEGO DNIA (PL)

SUMMIT_2.0

FREITAG, 1. AUGUST, 22.15 H, ALTER HAFEN

SAMSTAG, 2. AUGUST, 22.15 H, ALTER HAFEN

Teatr Osmego Dnia, das schon 2008 Wismar mit seiner „Arche“ begeisterte, ist zurück und lädt zum „Summit“ (Gipfeltreffen) an den Alten Hafen. Ein kritischer Kommentar zu Herrschaft und Machtmissbrauch, ein Appell für die Zivilgesellschaft, eine riesige Platzinszenierung in einer eigens für Wismar erarbeiteten Aktualisierung ihrer weltweit erfolgreich gespielten Arbeit aus dem Jahr 1998 – dargeboten in der Tradition des polnischen Straßentheaters, mit den einmaligen, fahrbaren Riesenobjekten der Theaterlegende aus Poznan.





Foto: Michael Bause

BOULEVART AM SAMSTAG DIE STADT ALS BÜHNE

SAMSTAG, 2. AUGUST, AB 11.00 H, ALTSTADT

Die Altstadt als große Bühne – für skurrile Olympiareiter, überforderte Bankangestellte, arbeitswütige Zimmermänner, sagenhafte Kopffüßler, wilde Schaumstoffpuppen, stille Fingerpuppen, eine opernsüchtige Blaskapelle und vieles mehr. Das unübersehbar große Orchestre Miniature in the Park beschließt mit Sommer- und Sonnenhits auf Spielzeuginstrumenten in malerischer Kulisse vor St. Marien den nachmittäglichen Programmreigen, während ab 18.00 Uhr dann auch schon wieder der Alte Hafen in den Mittelpunkt des Geschehens rückt – mit einer Trommelsession für hundert Besucher/innen, mit drei Bühnenkonzerten und der abschließenden Platzbespielung des Teatr Osmgo Dnia.



BLAUMEIERS BRÄUTE (D) DAMENWAHL

SAMSTAG, 2. AUGUST, 11.00 H, 12.30 H, 15.30 H, BOULEVARD
SONNTAG, 3. AUGUST, 13.00 H, 14.30 H, BOULEVARD

Sie werfen Kuschhände und Brautsträuße und flirten, was das Zeug hält. Wenn Blaumeiers Bräute in Taft und Tüll anrauschen, sind weder Mann noch Mäuschen sicher. Die zielstrebigen Damen suchen mit ungewöhnlichen Methoden nach einer passenden besseren Hälfte. Ob second-hand-Bräutigam oder nagelneuer Premium-Kandidat spielt dabei kaum eine Rolle, nur ehetauglich muss der Ausgewählte sein. Da wird schon mal bei der aktuellen Gattin nachgefragt und der Kandidat auf Herz und Nieren geprüft. Nachfolgende Entführung nicht ausgeschlossen!



COMPAGNIE DU PARKING (B) COCO & CHARNEL

SAMSTAG, 2. AUGUST, 11.00 H, 12.30 H, 15.30 H, BOULEVARD
SONNTAG, 3. AUGUST, 13.00 H, 14.30 H, 16.30 H, BOULEVARD

Ein Walkact zum Einatmen. Die majestätisch hochnäsige Miss Coco besitzt thematische Riechrüssel. Dank ihrer Übernase verfügt sie über die nötige Autorität, Messen für den Geruchssinn feiern zu lassen und ihren Messdiener Charnel nach Belieben zu kommandieren. Die Mission des bizarren Duftgespanns: den sträflich vernachlässigten fünften Sinn der Wismarer Passanten wiederzubeleben, in der Hoffnung, in ungeahnte Duftdimensionen vorzudringen und vergessen geglaubte Riech-Erinnerungen zu aktivieren. Welche Duftnote gönnen Sie sich zuerst: Baby oder Urlaub, Jahrmarkt, Alien oder...?



HACKI & MÖPPI (D)

**SAMSTAG, 2. AUGUST, 11.00 H, OSTSEITE RATHAUS,
13.00 H, KRÄMERSTR., 14.30 H, OSTSEITE RATHAUS
SONNTAG, 3. AUGUST, 14.30 H, 16.00 H, KRÄMERSTR.**

Als sein Vater Hacki den Zirkus Roncalli bemalte, kam Möppi zur Welt. Das erste, was er sah, waren Clowns und bunte Lichter. Ungefähr seitdem sind die beiden ein schier unzertrennliches Clowns-Duo, das von den Brettern dieser Welt nicht mehr wegzudenken ist. Gemeinsam veranstalten sie großartig choreographiertes, absolut dummes Zeug und haben ihre Gesichtszüge so weit verfeinert, dass sie Geschichten erzählen können, ohne den Mund aufzumachen. Nach ihrem sensationellen Einstand 2012 beglücken sie boulevART ein weiteres Mal.



PASPARTOUT (D) DIE RATTEN KOMMEN!

SAMSTAG, 2. AUGUST, 11.30 H, 16.30 H,
START LÜBSCHE STR./KRÄMERSTR.

Eine abgefahrene Rattengang erobert die Welt jenseits der Kanalisation. Die Ratten erkunden ihre Umgebung und streunen durch die Gassen. Hab und Gut wird in ihrer Mülltonne gebunkert. Haben sie ihr Nest gefunden, legt die Nagerkombo los und spielt rattenscharfe Musik. Ihre lausige Kinderstube lässt sich jedoch nicht immer verleugnen. Ein tierisches Maskentheater mit Musik, das Ratten in einem neuen Licht erscheinen lässt.



HIJINX THEATRE (GB) SNOOKS BROTHERS BANK

SAMSTAG, 2. AUGUST, 11.30 H, 14.00 H, 16.00 H, KRÄMERSTR. NR. 13

Eng, dunkel, unkomfortabel – weniger willkommen als in der Bank der Snooks Brothers kann man sich nirgendwo fühlen. Genau aus diesem Grund lieben sie ihren Arbeitsplatz, kaum ein Kunde verirrt sich je zu ihnen. Und so dämmern sie vor sich hin, bis zu jenem denkwürdigen Tag, an dem plötzlich Sie – zusammen mit vielen anderen Kunden – in den heiligen Hallen stehen und die beiden Brüder aus dem Büroschlaf reißen. Wird es den beiden gelingen, angesichts dieses Ansturms und mit wie üblich heruntergelassenen Hosen ihre Berufswürde zu wahren? Ein haarsträubender Slapstick um das berühmte Papier, das die Welt regiert, beginnt...



DIEGO STIRMAN (ARG) LE PANIER DE PANDORA

SAMSTAG, 2. AUGUST, 11.30 H, 13.30 H, 15.30 H
HEILIG-GEIST-KIRCHHOF

SONNTAG, 3. AUGUST, 13.30 H, 15.30 H, 17.00 H
HEILIG-GEIST-KIRCHHOF

Mord und Totschlag! Eine Tragödie! Die Bühne besteht aus einem Korb und etwas Stoff. In den Hauptrollen: zwei Hände. Viel mehr braucht der in Frankreich lebende Argentinier Diego Stirman nicht, um das Publikum in seinen Bann zu ziehen. Mit minimalen Mitteln entfalten sich zur Musik kleine Szenen, mal komisch, mal anrührend. Diego Stirman, der Meister der kleinen Form, zeigt Figurentheater ohne Worte, das in Erinnerung bleibt.



HEIKO GROSCHKE (D) DIE ENTSTEHUNG DER ERDE

SAMSTAG, 2. AUGUST, 12.00 – CA. 15.00 H, MIT PAUSEN,
HINTER DEM RATHAUS

SONNTAG, 3. AUGUST, 13.30 – CA. 16.30 H, MIT PAUSEN,
HINTER DEM RATHAUS

Mit seinem Koffertheater bringt Heiko Groschke Ihnen die fünf Milliarden Jahre Entwicklungsgeschichte unseres Planeten nahe. Vom Urknall bis zum Tag der Aufführung begegnen Ihnen Feuer und Skelettreste, Saurier, Flugechsen, Chlorophyll und Schachtelhalme, Bärlappgewächse, Stachelhauttiere, Amphibien und Quallen, Computer und Politiker. Heiko Groschke erzählt mit seinen aus einem blauen Koffer gezauberten Requisiten die große Weltgeschichte, die im Verlauf von nur sieben Minuten eine eigenartige Größe gewinnt. Das Stück wird mehrmals – von kurzen Pausen unterbrochen – über mehrere Stunden gespielt.



DUO CATCH ME (D) FEUERWER?

SAMSTAG, 2. AUGUST, 12.00 H, 13.00 H, 15.30 H, MARKT OSTSEITE

Unglaublich aber wahr, die Feuerwehr kommt zu boulevardART. An, um und auf ihrem historischen Leitermobil präsentiert das duo catch me eine richtig feurige Show. Mit Wort, Witz und Gestik führen Oberbrandmeisterin Aiki und Gerätewart Zens durchs Programm. Die Brandmeisterin entpuppt sich dabei als Showgirl, der Gerätewart als Feuerfackelartist, bevor dann alles richtig in die Luft fliegt – als atemberaubende Luftakrobatik an der Drehleiter hoch über den Köpfen der Zuschauer. Wow.



MEINE DAMEN UND HERREN (D) DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR

SAMSTAG, 2. AUGUST, 12.00 H, 14.00 H, 16.00 H,
HEILIG-GEIST-KIRCHHOF

SONNTAG, 3. AUGUST, 14.00 H, 16.00 H, HEILIG-GEIST-KIRCHHOF

Als er noch jung, hübsch, klug und immer hungrig war, lebte der Fuchs ein langes Leben voller Abenteuer. Doch irgendwann bekam auch er weiße Barthaare, ein paar Narben hier und da und wurde ein bißchen vergesslich... Kann man Kindern von Demenz erzählen? Klar kann man, befand der Autor der Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor, „es gibt kein Thema, das nicht auch für Kinder erzählt werden kann, wenn es mit dem Leben zu tun hat“. Ein bewegendes Stück Theater für Menschen ab 4 Jahre, mit einfühlsamen Liedern, fetzigen Choreografien und verführerischem Duft.



THE PRIMITIVES (B) TIMBER

SAMSTAG, 2. AUGUST, 12.00 H, 15.30 H, VOR ST. MARIEN
SONNTAG, 3. AUGUST, 14.30 H, 16.30 H, VOR ST. MARIEN

Das Sägemehl fliegt, der Schweiß tropft, das Klopfen der Hämmer erfüllt die Luft. Da wird gemessen und markiert, genagelt und geschraubt, geschnitten und geblutet. Der „Tag des Zimmermanns“ steht an, unsere beiden Zimmermänner wollen das Ereignis gebührend feiern und die Zuschauer mit der Schönheit ihres Treibens erfreuen. Beherzt greifen sie nach den Holzplanken und mitunter daneben... Eine Hommage an das ehrbare Handwerk und die Schönheit des Holzes. Burleske Poesie zwischen Anmut und Ungeschicklichkeit, voll von Testosteron und begleitet von jeder Menge Holzsplitter.



DAS HELMI (D)

SAMSTAG, 2. AUGUST, 12.30 H DINGDONGDILLI,

14.30 H ZIRKUS DER TIERE, 17.30 H STARWURST

SONNTAG, 3. AUGUST, 13.00 H ROTKÄPPCHEN, 17.30 H STARWURST

ALLE AUFFÜHRUNGEN FÜRSTENHOF

Die schrägen, scheinbar wild zusammengetackerten Schaumstoffpuppen von Das Helmi sprengen noch jede Vorstellung vom ordentlichen Handpuppenspiel und haben es gerade deswegen zu bundesweiter Berühmtheit gebracht. Auch in diesem Jahr präsentieren die gefeierten Stars der Puppenspielszene wieder respektlos-liebevolle Bearbeitungen von Kinderklassikern und erstmals unter freiem Himmel: „Starwurst“! Keine Neufassung von „Star Wars“, keine Parodie, sondern ein großartiges, modernes Märchen, das den unzähligen Phantasien unzähliger Kitagänger und Grundschüler nachspürt, die von Darth Vader, Luke Skywalker und Meister Yoda träumen, ohne jemals eine Filmminute gesehen zu haben...



HORA'BAND (CH) RETROSPEKTIVE 1-6

SAMSTAG, 2. AUGUST, 13.00 H, 15.00 H, 17.00 H,
HEILIG-GEIST-KIRCHHOF
SONNTAG, 3. AUGUST, 13.00 H, 15.00 H, 17.30 H,
HEILIG-GEIST-KIRCHHOF

Ausgangspunkt ist eine wunderliche Melodie, ein Rhythmus oder die Erinnerung an eine fiktive Zusammenarbeit mit Marianne Faithfull. Davon ausgehend stürzt sich die HORA'BAND ins Unbekannte. Mit Gesang und Gitarre, Schlagzeug und stotternder Wurlitzer-Orgel, Kirmespauke oder Glockenspiel. In einer auf sechs Teile an zwei Tagen angelegten Retrospektive präsentiert die Band des Theater HORA aus Zürich Songs und Stories über Meerjungfrauen, Wirbelstürme, magische Steine und Mondstaub. Und natürlich über die Liebe. Und irgendwann geschieht das Wunderbare: die Klänge erheben sich, die Musik wird groß und wahr – und die Welt gerät in Schwingung.



JAAP SLAGMAN (NL)

POP-UP!

SAMSTAG, 2. AUGUST, 13.00 H, 17.00 H, VOR ST. MARIEN

SONNTAG, 3. AUGUST, 15.30 H, 17.00 H, VOR ST. MARIEN

Eine gewaltige Reisekiste öffnet sich und kleine Gestalten kommen zum Vorschein. König und Narr, Prinzessin und Prinz, Räuber und Polizist, Jäger und Kaninchen. Die Kiste ist ihr zu Hause. Sie wissen, dass sie hier nicht alleine sind, sind neugierig auf ihr Publikum, und so beginnt das Spiel. Mit einem Federstreich auf schwarzer Tafel entstehen Welten, die alsbald verblassen und letztlich wieder ganz verschwinden. Das Stück sprüht vor skurrilen Ideen und Situationen. Bestechend einfach erzählen die beiden Spieler in kurzen Episoden das Leben mit all seinen Tücken als ewiges Kommen und Gehen und entwerfen so – ganz unbeschwert – ein Bild von der Flüchtigkeit des Seins.



Foto: Michael Bause

THE BEEZ (AUS/D/USA)

**SAMSTAG, 2. AUGUST, 13.30 H, OSTSEITE RATHAUS,
14.30 H, KRÄMERSTR., 16.00 H, OSTSEITE RATHAUS
SONNTAG, 3. AUGUST, 19.00 H, ALTER HAFEN/BÜHNE**

Kein boulevART ohne seine Publikumslieblinge! Am Samstag dreimal auf der Straße, am Sonntag zum Festivalabschluß auf der Bühne, nach Babypause wieder in Stammbesetzung – wir fiebern den neuen alten Beez entgegen mit ihrer wunderbaren Mischung aus eigenen Songs zwischen Rockabilly und Gypsy, Country und Bluegrass und ihren extravaganten Coverversionen berühmter Pop- und Rock-Hits. Auf dass es auch nach dem Festival 2014 heißt: „Ich liebe Musik“, und die Musikschulen freuen sich über Zuwachs...



ORCHESTRE MINIATURE IN THE PARK (D)

**SAMSTAG, 2. AUGUST, 13.30 H, FÜRSTENHOF, 18.00 H,
VOR ST. MARIEN**

**SONNTAG, 3. AUGUST, 15.30 H, FÜRSTENHOF, 16.00 H,
VOR ST. MARIEN**

Begonnen hatte alles damit, dass sie sich im Sommer im Park trafen und sich dort die Rücken an winzigen Klavieren und Miniatur-Schlagzeugen krumm spielten. Auch in diesem Jahr mit all den beglückenden Kinderinstrumenten wieder bei boulevardART zu erleben: Das einmalige Berliner Orchestre Miniature in the Park! Sie sind so viele, dass sie zusammen aussehen wie ein Wimmelbild. Sie sind keine Sekte und keine Gesellschaft des bürgerlichen Rechts, und dennoch haben sie einen Auftrag. Und der lautet: Sommer, Sonne, Hits! Ein Orchester – so lang und so hungrig wie die Schlange am Eiscafé.



Foto: Les Goulus

LES GOULUS (F)

LES HORSEMEN

SAMSTAG, 2. AUGUST, 14.00 H, 16.00 H,
START LÜBSCHER STR./KRÄMERSTR.

SONNTAG, 3. AUGUST, 15.00 H, 17.00 H,
START LÜBSCHER STR./KRÄMERSTR.

Sie sind zwar nicht wirklich hoch zu Ross unterwegs, aber das tut dem unerschütterlichen Selbstbewusstsein der drei elegant gekleideten französischen Reiter keinen Abbruch. Auch auf Augenhöhe behalten sie bei Volten, Pirouetten, Trab und Galopp stets die Contenance. Als Vertreter der Grande Nation sind sie fest davon überzeugt, bei den Olympischen Spielen den Sieg davon zu tragen – Gold in Sachen Publikumssympathie dürften sie sich auf jeden Fall sichern. Komik und schauspielerische Bravour gehen bzw. reiten Hand in Hand – es darf ungehemmt gelacht werden!



LES GROOMS (F) LA BARONNADE

SAMSTAG, 2. AUGUST, 15.00 H, 17.00 H,
START LÜBSCHER STR./KRÄMERSTR.

SONNTAG, 3. AUGUST, 14.00 H, 16.00 H,
START LÜBSCHER STR./KRÄMERSTR.

Hat sich Ihr Schornsteinfeger schon mal als Opernsänger entpuppt? Oder singt Ihre Blumenverkäuferin unvermittelt aus voller Kehle? Nein? Das soll sich ändern: Les Grooms zeigen mit Witz und Charme, dass in jeder Seele ein großer Künstler schlummert. Getarnt als normales Brassorchester ziehen sie durch die Gassen, bis aus heiterem Himmel zur musikalischen Straßenschlacht aufgerufen wird. Postboten, Kellner und Bankangestellte werden zu Stars der Straße, Passanten singen im Chor, alte Frauen werfen ihre Gehhilfe beiseite und beginnen zu tanzen. Ehe man sich versieht, ist die ganze Nachbarschaft Teil einer kleinen Oper geworden!





ANTIGONE SUCHT IHR LACHEN

SAMSTAG, 2. AUGUST, 16.00 H, FÜRSTENHOF

SONNTAG, 3. AUGUST, 14.00 H, FÜRSTENHOF

Ein Mythos aus dem alten Griechenland, neu erzählt mit Hilfe phantasievoll selbstgestalteter Großfiguren, sagenhafter „Kopffüßler“, langer Bambusstangen und Masken. Ausdrucksstark, unter vollem Körpereinsatz und mit einer gehörigen Prise Humor erzählen Jugendliche aus Wismar und Umgebung zusammen mit Akteuren des Wismarer Vereins „Das Boot“ die Geschichte des Hauses Theben und seinem unerbittlichen Kampf um die Krone, bei dem jeder, der sie erlangt, unweigerlich in der Unterwelt landet. Heimliche Heldin dieser, eigens für boulevART erarbeiteten Fassung aber ist Antigones Schwester Ismene, die – an all dem unbeteiligt – das Geschehen wie im Auge des Orkans stehend erlebt.



JUDY GORMAN (USA)

SAMSTAG, 2. AUGUST, 15.00 H, FÜRSTENHOF

Wie Pfeile – auf direktem Weg ins Herz ... sagte der legendäre Folk-Sänger Pete Seeger über Judy Gorman und ihre Songs. Kraftvoll, unverwechselbar ist diese Stimme, mit der sie, nur begleitet von ihrer Gitarre, dem Publikum Fremdes und Eigenes nahe bringt. Ihr Lebensmittelpunkt ist New York City, da wächst sie auf, jobbt, studiert, ist Lehrerin. Sie singt in den USA und Europa auf Festivals und Demos, in Unis und Klubs und überzeugt mit Liedern, verwurzelt in Folk, Blues, Jazz, Gospel – und mit ihrem unverwüstlichen Humor.



N.U.UNRUH/EINSTÜRZENDE NEUBAUTEN (D) BEATING THE DRUM

SAMSTAG, 2. AUGUST, 18.00 H, ALTER HAFEN/BÜHNE
SONNTAG, 3. AUGUST, 18.00 H, ALTER HAFEN/BÜHNE

Eine Trommelinstallation von N.U. Unruh, dem Schlagwerker der legendären Band Einstürzende Neubauten, eigens für boulevART präsentiert unter freiem Himmel. Rund 100 Trommeln stehen vor der Bühne am Alten Hafen bereit, rund 200 Trommelsticks warten auf Abnehmer. Jeder kann ohne Vorkenntnisse sofort mitmachen, ein begleitender Soundtrack unter Anleitung von N.U. Unruh dient zur rhythmischen Orientierung. Ein akustisches und körperliches Gemeinschaftserlebnis – machen Sie mit, das ist Ihr Konzert!



Foto: Marianne Menke

BLAUMEIER ATELIER (D) CHOR DON BLEU

SAMSTAG, 2. AUGUST, 19.15 H, ALTER HAFEN/BÜHNE

Der Chor Don Bleu ist ein gemischter Chor in jeder Hinsicht: Frauen und Männer, Rechtsanwälte und Nicht-Rechtsanwälte, Menschen mit und ohne Behinderungen, Raucher und Nichtraucher, Sänger und Nicht-Sänger. Mit minimalen, pointierten Kostümwechslern und größtmöglichem musikalischem Witz werden überraschende Arrangements präsentiert und mit Charme und Schalk ein skurriles und kurzweiliges Programm auf die Bühne gebracht. Ohrwürmer und Superhits, Volks- und Seelieder, eigens Komponiertes genau so wie klassisches Liedgut – es gibt nichts, was der Chor Don Bleu nicht auftakelt und windschnittig in Schräglage bringt.



DIE DIVEN (D/USA)

SAMSTAG, 2. AUGUST, 20.00 H, ALTER HAFEN/BÜHNE

Eigentlich sind die fünf Damen, die sich bereits sehr lange kennen und auch schon mehrfach miteinander auf der Bühne gestanden haben, keine wirklichen Diven, denn es mangelt ihnen an Allüren. Aber sie suchen das für Diven typisch Göttliche hier im Irdischen und zelebrieren voller Spielfreude und aus übervollem Herzen starke Songs von starken Frauen wie Marlene Dietrich, Nina Hagen, Tamara Danz, Joan Armatrading oder Edith Piaf. Das verbindet die New Yorker Singer-Songwriterin Judy Gorman und das Chansonkabarett-duo Caspar & Bianca mit den Schauspielerinnen Juliana Götze und Jennifer Lau von Theater RambaZamba.



Foto: Mic Conway & Robbie Long

MIC CONWAY & ROBBIE LONG (AUS)

SAMSTAG, 2. AUGUST, 21.15 H, ALTER HAFEN/BÜHNE
SONNTAG, 3. AUGUST, 13.30 H, 15.00 H, KRÄMERSTR.,
16.30 H, OSTSEITE RATHAUS

Mic Conway, Sänger, Musiker, Feuerschlucker, Zauberer, Jongleur, Puppenspieler und Sproß einer der ältesten australischen Vaudeville-Familien, traf einst auf Robbie Long, Multiinstrumentalist und Flat-Picking-Gitarren-Champion. Entstanden ist ein Duo, das sich jeder Beschreibung entzieht, in Australien Kultstatus besitzt und nun erstmals in Deutschland zu bewundern ist. Die „Street of Dreams“, so der Titel ihres ersten Albums, liegt Anfang August 2014 in der Innenstadt von Wismar!



BOULEVART AM SONNTAG ALTSTADT & ALTER HAFEN

SONNTAG, 3. AUGUST, AB 13.00 H, ALTSTADT,
AB 14.00 H, ALTER HAFEN

Der Sonntag will gut geplant sein. Ab 13.00 Uhr findet das Straßen-theater- und Musikfest in der Altstadt seine Fortsetzung – Boulevard, Heilig-Geist-Kirchhof, Fürstenhof und St. Marien werden erneut zum Schauplatz musikalisch-theatralen Geschehens. Ab 14.00 Uhr wird zudem der Alte Hafen zur (Mitmach-)Bühne für die kleinen Festivalbesucher/innen – mit einem Kinderrockkonzert der famosen Band Randle und mit einem vierstündigen Kinderfest, für das reichlich kreatives und sportliches Spielgerät bereit steht. Um 18.00 Uhr bittet N.U. Unruh ein zweites Mal zur großen Trommelsession vor der Hafenterrasse, ehe die wunderbaren Beez, fast schon traditionell, das Festival sonnig ausklingen lassen.



Foto: Frédéric Lichtenstein

HIJINX THEATRE (GB) SNOOKS BROTHERS AQUATIC

SONNTAG, 3. AUGUST, 13.30 H, 15.30 H, OSTSEITE RATHAUS

Um das geeignete Personal für ihr gemischtes Männer-Synchronschwimm-Ballett zu finden, veranstalten die Snooks Brothers ein knallhartes Casting mit einer Reihe ausgefeilter Eignungstests. Nur die virtuosesten der Virtuosen haben eine Chance. Doch bleibt bei so hohen Anforderungen, bei all den geforderten Spitzen, Pirouetten und Pliés, überhaupt noch jemand für das große Finale übrig? Je chaotischer die Proben verlaufen, um so klarer wird, dass der eigentliche Star dieser Unterwasser- und Unterbrechungs-Comedy das Publikum ist!



CASPAR & BIANCA (D)

50 LIEBLINGSLIEDER IN 30 MINUTEN

SONNTAG, 3. AUGUST, 16.30 H, FÜRSTENHOF

Die eine kann nicht genug kriegen von all den Songs, die andere begleitet souverän jedwede Eskapade ihrer Bühnenpartnerin am Piano. Ganz dem schönen Gesang verpflichtet, spielen die beiden mit ihren tiefliegenden Stimmen und präsentieren unerschrocken einen Genremix aus Klassik und Schlager, Chanson und Pop, ganz wie es ihnen gefällt. Leckerbissen für die Ohren, den weiten Geist und das offene Herz, klingende Kleinigkeiten wie Nasenflöte, Gießkanne und singende Säge inbegriffen.



Foto: Michael Bause

KINDERFEST MIT SPIELBUS HUGO

SONNTAG, 3. AUGUST, 14.00–18.00 H, ALTER HAFEN/BÜHNE

Der altehrwürdige Spielbus Hugo, der seit 1992 durch Mecklenburg-Vorpommern tourt, macht am letzten Festivaltag Station am Alten Hafen von Wismar. Im Gepäck allerlei Spielgerät für jung und alt, von Walzenstelzen und Rasenski, Pedalos und Skatebikes, Spielfässern und Rollrohren über Jonglagegerät aller Art bis zu Brettspielen im Riesenformat. Auf dass aus dem lustvollen Zusehen auch ein kreatives Mitmachen wird – und der Nachmittag zwischen Kinderrockkonzert und Trommelsession ein richtig schönes Familienfest.



ROCKMUSIK FÜR KINDER RANDALE (D)

SONNTAG, 3. AUGUST, 14.00 H, ALTER HAFEN/BÜHNE

Randale sorgen für Aufruhr in deutschen Kinderzimmern. Mit Kinderliedern für Fortgeschrittene, die klingen, als ob die Ramones, Die Ärzte und die Housemartins zusammen mit Johnny Cash Kindermusik machen würden. Ohne seichtes Heititei und Dudeldü, mit Rock und Punk, Ska und Reggae, Pop und Disco. Und mit wunderbaren, witzigen Texten. Völlig neue Stücke wechseln sich ab mit überraschenden Neuversionen klassischer Kinderlieder, und der Kenner entdeckt immer wieder Anleihen aus bekannten Rock- und Pop-Songs. Hier lernen Kinder wirklich was fürs Leben – nämlich wie Rock'n'Roll funktioniert. Und den Eltern gefällt es auch!

boulevART

10. INTERNATIONALES STRASSENTHEATERFEST

Alter Hafen/
Alter Hafen Bühne

von Poel

Alter Hafen



Wasserstraße

Bahnhof



Am Hafen

Spiegelberg

Bahnhofstraße

Hundstr.

St. Nikolai

Frische Grube

Mühlengrube



Ziegenmarkt

Frische Grube

Böhmstraße

Kronenhagen

Mühlenstraße

Breite Straße

Bademutterstr.

Weberstraße

Ulmestraße

Daus-Resup-Strabe

Wollenweberstraße

Neustadt

Spindelstraße

Böttcherstraße

Eimelstraße

ABC-Strabe

Gerberstraße

Lindengarten



Weiden-
damplatz

von Lübeck

Zeughausstraße

Heilig-Geist-Kirchhof

Heide

Bögenmstr.

Krämerstr.

Hinter d. Rathaus

Altwismarstraße

Lübsche Straße

Boulevard

Markt

Rathaus

Diebstraße

Großschmiedestraße

Dr.-Leber-Strabe

Wahlstr.

St.-Georgen-Kirchhof

Vor dem Fürstenhof

St. Marien

St.-Marien-Kirchhof

Hegede

Am Markt

Shattergu

Turnerweg

von Rostock

St. Georgen

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Wahlstr.

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Badstaven

St. Georgen-Kirchhof

Glatter Aal

Bilgionstr.

Grüne Str.

Dankwartstraße

Wein-schmiede-strabe

Mecklenburger Straße

Bei der Kloster-kirche

Turnerweg

Veranstaltungsorte

B 205

von
Schwerin

INFORMATIONEN

Achtung: Alle Veranstaltungen sind wetterabhängig – je nach Witterung kann es zu zeitlichen oder örtlichen Verschiebungen kommen. Informationen erhalten Sie an den Veranstaltungstagen am Infostand des Theaters Wismar.

Eintritt: Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.

Infostand: Freitag 14.00–18.00 h Lübsche Str./Krämerstr.
18.30–22.00 h Alter Hafen
Samstag 10.00–18.00 h Lübsche Str./Krämerstr.
18.30–22.00 h Alter Hafen
Sonntag 12.00–16.00 h Lübsche Str./Krämerstr.

Mobiles Festivalbüro: Tel. 0172-6 94 87 14
Tel. 0178-184 80 70

Veranstalter: Lebenshilfe gGmbH Kunst und Kultur,
Theater der Hansestadt Wismar

In Zusammenarbeit mit: Hansestadt Wismar

Gefördert durch: Aktion Mensch,
Hansestadt Wismar, Redentiner Osterspiel e.V.

Festivalleitung: Andreas Meder

Programm: Marcel Bugiel, Andreas Meder

Organisation: Silke Schmidt

Lebenshilfe gGmbH Kunst und Kultur
Drechslerweg 25, 55128 Mainz
Tel. 0 6131-936 6018, info@lebenshilfe-kunst-und-kultur.de

Theater der Hansestadt Wismar
Philipp-Müller-Straße, 23966 Wismar
Tel. 0 38 41-32 60 40, theater@wismar.de

www.lebenshilfe-kunst-und-kultur.de

boulevART

10. INTERNATIONALES STRASSENTHEATERFEST

Freitag, 1. August, 19.30–23.30 h, Alter Hafen
Auftritt, Eröffnung, Konzert, Platzbespielung

Samstag, 2. August, 11.00–18.30 h, Altstadt
Internationales Straßentheater- und Musikfest

Samstag, 2. August, 18.00–23.30 h, Alter Hafen
Trommelsession, Konzerte, Platzbespielung

Sonntag, 3. August, 13.00–18.30 h, Altstadt
Internationales Straßentheater- und Musikfest

Sonntag, 3. August, 14.00–20.30 h, Alter Hafen
Kinderfest, Trommelsession, Konzerte

Programmübersicht S. 4–7, Lageplan S. 42

